Rajshahi University Journal of Arts & Law

Guidelines for Contributors

Rajshahi University Journal of Arts & Law is an official journal of the University of Rajshahi that publishes research articles by teachers and researchers of the faculties/institutes concerned as well as those from outside of the University.

Contributions to the Journal may be in English, Bangla, Arabic and must be previously unpublished containing original researches that have not been submitted for publication elsewhere. All submissions are subject to similarity check, peer review and to edition. The decision of the Editorial Board regarding publication is final, and the copyright of published articles rests with the University of Rajshahi. Letter of Acceptance is given only after an article accepted finally.

Manuscripts submitted for publication must be in triplicate, in neat and clear double-spaced typescript on A4 size (8.26″×11.69″) white sheets with margins of 1.25″ on all sides with pages consecutively numbered. The manuscript should have a title-page with the title of the article and the author's full name, designation and contact address including e-mail ID and phone number. The title should also be placed on the first page of the text of the article. The author's name or anything that may identify the author should not appear anywhere in the text. Submissions should be addressed either to the Editor in Chief or Member-Secretary, Rajshahi University Journal of Arts and Law, Publications Office, University of Rajshahi, Rajshahi 6205, Bangladesh.

An abstract in English must be provided within 150 words at the beginning of the article and at least 5 key words. Notes and references in the text should be placed at the end of the article under the caption 'Notes and References', i.e latest *Chicago Style Manual*. Notes should be numbered consecutively in the text in superscript. The note index number should be placed after all punctuation in a sentence, i.e., it should be placed after a comma or semicolon or the concluding full stop of the sentence.

Manuscripts can be submitted (preferred) online also at https://journal.ru.ac.bd/rujal.

All correspondence should be addressed either to The Editor-in-Chief, or Member-Secretary, Rajshahi University Journal of Arts & Law, Publications Office, 313 Administration Building -2, University of Rajshahi, Rajshahi 6205, Bangladesh, Phone: 02588865063, E-mail: rupublication@gmail.com.

রাজশাহী ইউনিভারসিটি জার্নাল অব আর্টস এন্ড ল

বাংলা, আরবি, ফারসি ও উর্দু ভাষার প্রবন্ধের জন্য লেখকদের প্রতি নির্দেশনা

১. প্রবন্ধের তিনটি মুদ্রিত কপি প্রধান সম্পাদক অথবা সদস্য-সচিব, *রাজশাহী ইউনিভারসিটি জার্নাল অব আর্টস এন্ড ল*, প্রকাশনা দপ্তর, ৩১৩ প্রশাসন ভবন–২, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়, রাজশাহী ৬২০৫ ঠিকানায় একটি ফরোয়ার্ডিং লেটার-সহ জমা দিতে হবে। ফরোয়ার্ডিং লেটার-এ প্রবন্ধটি লেখকের নিজস্ব রচনা, ইতঃপূর্বে অন্য কোথাও প্রকাশিত হয়নি, বা প্রকাশনার জন্য জমা দেওয়া হয়নি এই মর্মে ঘোষণা থাকতে হবে।

২. প্রবন্ধের প্রথম পৃষ্ঠায় শুধু প্রবন্ধের শিরোনাম, লেখকের নাম, প্রাতিষ্ঠানিক পরিচিতি/পদবি, প্রাতিষ্ঠানিক ও যোগাযোগ ঠিকানা, ই-মেইল আইডি ও ফোন নম্বর মুদ্রিত থাকতে হবে। শিরোনামসহ মূল প্রবন্ধ ২য় পৃষ্ঠা থেকে শুরু করতে হবে, প্রবন্ধের গায়ে কোথাও লেখকের নাম/পরিচয় থাকবে না।

৩. বাংলা, আরবি, ফারসি ও উর্দু ভাষায় রচিত প্রবন্ধের ক্ষেত্রে শিরোনামের নিচে ইংরেজিতে বিকল্প শিরোনাম থাকতে হবে, শিরোনামের পর ইংরেজিতে ১০০ থেকে ২০০ শব্দের একটি অ্যাবস্ট্রাক্ট, তারপর ইংরেজিতে অনধিক ৫টি কবুড়িৎফং থাকতে হবে। তারপর শুরু হবে মূল প্রবন্ধ।

৪. বাংলা টাইপের ক্ষেত্রে বিজয় কি-বোর্ড লেআউটে ঝঁঃড়হসুগও ফন্ট ব্যবহার করতে হবে। আরবি, ফারসি ও উর্দু ফন্টের ক্ষেত্রে পরবর্তীতে প্রবন্ধের সফট কপির সাথে ব্যবহৃত ফন্টের টিটিএফ ফাইল সরবরাহ করা আবশ্যক। প্রবন্ধের মূল অংশে ফন্ট সাইজ হবে ১২ থেকে ১৪ পয়েন্ট (প্রয়োজনমত), লাইন স্পেস ১.৫ (অ্যাবস্ট্রাক্ট এর ক্ষেত্রে লাইন স্পেস ১.২৫ এবং দুই পাশে ০.৫ ইঞ্চি ইনডেন্টেশন থাকবে), অ৪ মাপের কাগজের চারপাশে মার্জিন ১ ইঞ্চি ও পৃষ্ঠা নম্বর থাকতে হবে, টেক্সট এর অ্যালাইনমেন্ট হবে জাস্টিফাইড।

৫. বিষয়ের সাথে সংগতিপূর্ণভাবে প্রবন্ধটিকে অধ্যায় ও উপ-অধ্যায়ে ভাগ করা আবশ্যক। অধ্যায় ও উপ-অধ্যায়গুলোকে ১, ২; ১.১, ১.২, ১.৩; ২.১, ২.২, ২.৩; এভাবে বিন্যস্ত করা যেতে পারে।

৬. প্রবন্ধে কোনো সারণি, চিত্র, ডায়াগ্রাম ইত্যাদি ব্যবহার করলে সেগুলোতে পর্যায়ক্রমিক সংখ্যা (১, ২, ৩) ও ক্যাপশন থাকা আবশ্যক। সারণি, চিত্র ও ডায়াগ্রাম যদি লেখকের না হয় তবে সেগুলোর উৎস উল্লেখ করতে হবে।

৭. সাইটেশনের ক্ষেত্রে শিকাগো ১৭ সংস্করণ স্টাইল ম্যানুয়ালের এন্ডনোট স্টাইল অনুসরণ করতে হবে। কোনো ফুটনোট ব্যবহার করা যাবে না। যঃঃঢ়ং://িি.পযরপধমড়সধহঁধষড়ভংঃুষব.ড়ৎম –এই লিঙ্ক থেকে শিকাগো স্টাইল ম্যানুয়াল-এর লেটেস্ট কুইক গাইডলাইন দেখে নেওয়া যেতে পারে। রেফারেন্স এ ক্রমিক নম্বর হিসেবে বাংলা প্রবন্ধের ক্ষেত্রে বাংলা সংখ্যায় সুপারস্ক্রিপ্ট হতে হবে (যেমন: ইনটেক্সট ক্রমিক ১ ও রেফারেন্স ক্রমিকেও ১ থাকবে।

৮. একটি পৃথক পৃষ্ঠায় প্রবন্ধের শিরোনাম (উপরিউক্ত নির্দেশনা অনুযায়ী), লেখকের নাম, অ্যাকাডেমিক অ্যাফিলিয়েশন, ই-মেইল আইডি ও ফোন নম্বরসহ যোগাযোগ ঠিকানা মুদ্রিত আকারে সংযুক্ত করতে হবে।

৯. প্রবন্ধটি প্রকাশনার্থে গৃহীত হলে বাংলা ভাষায় রচিত প্রবন্ধের ভবিষ্যতে অনলাইন সাইটেশন বৃদ্ধির জন্য রেফারেন্স সেকশনটির প্রতিটি এন্ট্রি পৃথক লাইনে ইউনিকোডে কম্পোজ করে আলাদা একটি ডকুমেন্ট হিসেবে মূল প্রবন্ধের সফট কপির সাথে জমা দেওয়া যেতে পারে।

১০. অনলাইনে https://journal.ru.ac.bd/rujal লিঙ্ক ব্যবহার করে রেজিস্ট্রেশনের মাধ্যমে ইউজার অ্যাকাউন্ট তৈরি করে প্রবন্ধ জমা দেওয়া যাবে। এই লিঙ্ক থেকে পাবলিকেশন পলিসিসহ এই জার্নালটি সম্পর্কে যাবতীয় তথ্য জানা যাবে।

যোগাযোগ– প্রকাশনা দপ্তর, ৩১৩ প্রশাসন ভবন–২, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়, রাজশাহী ৬২০৫;

ই-মেইল: publications@ru.ac.bd; ফোন নম্বর: 02588865063